



Famiglia Mirabella

Italia
Teatro di strada

La Famiglia Mirabella del Teatro Viaggiante sembra una versione contemporanea del circo d'altri tempi, ma la sua vera origine sta nel teatro di strada del XX secolo. Energia, giocoleria, mimo, equilibristi, danza, teatro, musica: ecco le componenti di questo evento unico.

Teatro viaggiante

Questo spettacolo nasce da un desiderio e una volontà di proseguire il viaggio di due genitori in compagnia e in condivisione con i figli! Edoardo e Elisabetta sono artisti di strada, quindi artisti viaggianti da sempre e quando è nata la loro famiglia hanno coinvolto i loro figli con dei semplici costumi, e loro si sono lasciati coinvolgere in questa avventura a cavallo tra la realtà della vita e la fantasia dell'arte!

Il Teatro Viaggiante nasce nel 1999, da Elisabetta Cavana, attrice mimo acrobata giocoliere ed Edoardo Mirabella, attore, comico, giocoliere e saltimbanco (molte le presenze in RAI e Mediaset Zelig e Colorado).

Lo scopo nodale del Teatro Viaggiante è di essere struttura a sostegno, realizzazione e diffusione di produzioni di teatro di strada, circo contemporaneo, teatro comico, teatro, danza, mimo, acrobatica e musica. Va sottolineato il forte carattere di ricerca comica, d'intrattenimento/varieta che qualifica l'attività tutta della Compagnia.



Paggio dei Clerici Vagantes

Italia
Musica, Trampoli, Alchimia, Giocoleria ecc.

Andrea Andro Marchi, ovvero il paggio dei Clerici Vagantes

Il Paggio, in compagnia del fido Paggetto (un burattino con le sue stesse sembianze) in uno spettacolo comico, molto testuale e cabarettistico arricchito da arti circensi e musica: ghironda, canti a 2 voci (... da solo!), trampoli acrobatici, giocolerie, alchimie.



Shezan

Italia
Magia, Giocoleria, Fakirismo

Aleksander De Bastiani "Shezan" è un artista poliedrico di fama internazionale che gira il mondo con diverse produzioni. A fine luglio parteciperà come capitano della nazionale di Magia ai campionati mondiali che si terranno in Canada.

Qui presenta il suo spettacolo di piazza, cavallo di battaglia con il quale stupisce il pubblico attraverso virtuosismi unici nel suo genere. Ed è attualmente l'ultimo vero mangiatore di spade italiano.

Un genio decisamente bizzarro, senza lampada e senza padrone, abita ora in una piccola teiera e gira il mondo alla ricerca del fantomatico strofinatore. Il suo dilemma lo ossessiona perché un genio senza padrone non può esaudire i desideri! L'unico modo per riuscire nel suo scopo di ottenere la libertà, sarà quello di convincere tutto il pubblico che lui è davvero un genio e lo farà mostrando effetti e numeri unici al mondo fino a spingere tutta la folla ad esaudire un desiderio solo. Il suo desiderio è quello di stupirli e farà di tutto per riuscirci!



Compagnia La Fabiola

Italia
Manipolazione e creazione marionette

Giancarlo Casati - marionettista, clown, giocoliere, equilibrista, chitarrista quando aveva senso essere punk, ma anche modellista, operaio, impiegato e casalingo... insomma tutte quelle cose che poi entrano a far parte della normalità o della follia di una persona

Nives Valsecchi - per tragici motivi di pronuncia esordisce come doppiatrice di dinosauri, ha rinunciato ad una brillante carriera come collaudatrice di vasche idromassaggio senz'acqua... ed ora è qui.

"Attenti a quei due"

Stupefacenti, commoventi, praticamente vivi!!!

Giulio e Fabiola sono due marionette estremamente sofisticate, maniacalmente sviluppate negli anni, che muovono non solo tutte le parti del corpo, ma anche i dettagli del viso ed interagiscono tra di loro e col pubblico in maniera sorprendentemente naturale, abbattendo quella parete sottile che divide la realtà dalla finzione ... il tutto senza dire una parola.

Un'esperienza unica che lascia letteralmente a bocca aperta

Proiezione realizzata con il contributo di REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
Con il supporto e il contributo del COMUNE DI FARRA D'ISONZO
coordinamento e direzione artistica

● **food and beverage**
● **handmade market**
● **artisti di strada**

9 - 10 luglio
dalle 17 alle 23

Farra d'Isonzo
FRIULI VENEZIA GIULIA

Artisti di Strada
Internazionale Festival

STRADE & INCANTI
FARRA D'ISONZO

STRADE & INCANTI
FARRA D'ISONZO

Scoprire un territorio attraverso i suoi incanti... natura, cultura, sapori, arte, sport, emozioni...
Questo è "Strade & Incanti":

CONCERTI • DANCE SHOW •
ESCURSIONI A PIEDI E IN BICI
CONFERENZE • VISITE GUIDATE

Scopri tutti gli eventi di GIUGNO e LUGLIO su:
www.sei-farra.it

Con il contributo di:
Regione Friuli Venezia Giulia e Comune di Farra d'Isonzo.

Partner di progetto:
ACCADEMIA LIRICA SANTA CROCE TRIESTE SCUOLA INTERNAZIONALE DI CANTO
ILV dance studio
FEDERAZIONE ITALIANA GUIDE TURISTICHE ACCOMPAGNATORI E INTERPRETI
CONSIGLIO ESCALONES

Con la collaborazione di:
Radio PuntoZero
CONTADO
Lo sono FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismoFvg.it

Festival

Chi sono i Buskers

Nell'Inghilterra del 1800 compare questo misterioso nome.

Un' affascinante teoria sostiene che il termine derivi dallo spagnolo "buscar" che significa ricercare. Gli artisti di strada, i buskers, sembrano infatti essere in costante ricerca. Nell'epoca delle grandi sovrastrutture dello spettacolo essi cercano un'espressione artistica non convenzionale, un contatto diretto con il pubblico, una prova tangibile delle proprie doti. L' artista di strada non è solo un performer, è anche uno stile di vita.

A cosa serve il CAPPELLO?

Un semplice Cappello, spesso un cappello a cilindro come quello usato dai maghi, ma perché è importante nell'arte di strada? Semplice! Per l'artista è la conferma del proprio lavoro. Grazie al contributo che chiede alla fine della sua performance può capire se la ricerca artistica intrapresa e il suo stile di vita siano in grado di raccontare qualcosa al suo pubblico: per questo è importante dare il giusto peso ad ogni "cappello" incontrato nelle piazze.

La tradizione vuole che il teatro di strada non faccia pagare il biglietto, ma che nel più bizzarro dei modi venga richiesta l'offerta, da inserire nel cappello alla fine dello spettacolo. Sta a voi dimostrare quanto siamo cordiali e generosi in Friuli Venezia Giulia.



Grazie alla collaborazione con il Comune di Farra d'Isonzo, partner del progetto **"Strade & Incanti"**, il Festival sarà arricchito da un'area food & beverage e dallo speciale mercatino artigianale **"Farra Incanti Handmade Market"**, resi possibili grazie alla partecipazione di varie realtà locali e regionali.

Kill-Time pub
est. 1998
FARRA D'ISONZO

Happy PARTY
TUTTO PER LA TUA FESTA

Misilponte
gorizia

Scaccia Pensieri

Borgo Colmello
LOCANDA OSTERIA ENOTECA

Al Molino
Bar Ristorante

Noi... dell'arte

Con la collaborazione del gruppo comunale di Protezione Civile

Quetzalcoatl

Messico - Argentina
Rituale con il fuoco

Quetzalcoatl è nato nella città di Puebla, in Messico, nell'anno 2000 come ensemble di percussioni afrocubano. Nel 2001 il gruppo inizia a sperimentare con la musica, il fuoco, il teatro e la danza, creando il proprio stile di espressione artistica, partecipando a numerosi feste di piazza in tutta la Repubblica messicana. Nel 2002 nasce l'intenzione di esprimere, trasmettere e assimilare, l'unione del ritmo, il fuoco e la terra, introducendo strumenti musicali e rituali della cultura azteca messicana, insieme alla formazione, studio e tecnica di ognuno dei componenti del gruppo, creano uno spettacolo Rituale pieno d'emozione, e spirito profondo. Quetzalcoatl emana energia e connette i sensi umani portando lo spettatore fuori dal tempo. Dopo due anni (causa pandemia) ritornano nel loro tour europeo.

Quetzalcoatl sono:

Francisco Vélez Cosgalla (ballerino, coreografo e percussionista) Puebla Mex. Università Puebla
Anibal Canollik (percussionista e batterista) Buenos Aires Argentina. Conservatorio Argentina
Raúl Somarriva Hernández (attore, percussionista e batterista) Ciudad De Mexico. Università Autónoma de Puebla.

Nell'oscurità del principio dei tempi, tre personaggi emergono dalla giungla, creando un singolo rituale con strumenti usati nella cultura azteca... I maestri del teatro, percussioni e danza, ci offrono una storia piena di simboli e azioni.

Il rituale finisce al momento più esplosivo, le persone possono sentire un ritorno del tempo, e meditare l'importanza della cura offerta dal fuoco.

Duo Flosch

Italia
Acrobatica, palo cinese

Il Duo Flosch è una giovane compagnia circense, nasce nel maggio del 2019, dall'unione di due giovani artisti talentuosi e strapieni di energia: Francesco Fiore (in arte Frank) che, venendo da una famiglia circense, ha l'arte che gli scorre nelle vene e Nicola Carbone (in arte Nik) che, da quando ha conosciuto questo fantastico mondo, ci si è dedicato con tutte le sue forze.

"DI PALO IN FRASCA"

Si tratta di un progetto nato a gennaio 2021, uno spettacolo di circo contemporaneo dal gusto retrò, della durata di 30 minuti che vede Nik e Frank protagonisti di una illogica competizione/collaborazione continua basata sull'assurdo tra salti acrobatici, slapstick, evoluzioni intorno al Palo Cinese e al tavolo acrobatico.

"Di Palo in Frasca" rappresenta uno spaccato tangibile della realtà quotidiana, tanto assurda quanto devota, del Duo Flosch che affronta in maniera originale e inedita la complessa polarità tipica del rapporto tra due esseri umani, attraverso una ricerca costante che unisce tecnica, arte e divertimento.

Amici del Quaiat

Italia
Truccabimbi

Gli Amici del Quaiat è un'associazione culturale e ricreativa che svolge molteplici attività: crea costumi carnevaleschi e strutture carnevalesche che poi sfilano nei maggiori carnevali in Italia e all'estero, crea costumi e partecipa a manifestazioni e concorsi di Cosplayers, fa corsi su costruzioni di maschere nelle scuole e animazione e truccabimbi nei festival e nelle feste di piazza.

Truccabimbi

Puoi chiedere a Elena e Petra qualsiasi animale, fiore, supereroe e loro lo dipingeranno sul tuo viso.

Terjester

Italia
Musica antica itinerante

Ensemble di musica antica, composta da cornamusa, bombardia e percussioni, dal 2006 si esibisce nelle principali Rievocazioni storiche sia in Italia che all'estero.

Percorrerà il centro di Farra esibendosi in concerti itineranti.

Legenda

- 1 Area spettacolo davanti al Comune
- 2 Area spettacolo giardino Via dei Cedri
- 3 Area spettacolo parcheggio Sala Civica
- 4 Truccabimbi davanti al Comune
- A Bar & Paninoteca Kill Time Pub
- B Bar - Food & Drinks Scaccia Pensieri
- C Incanti Handmade Market Artigianato e Design
- D Area Food & Drinks
- E Servizi igienici
- F Sala Civica e Palestra comunale spettacoli in caso di maltempo



Festival Artisti di Strada

Farra anno 0

Eccoci gentile pubblico, il Festival Internazionale Artisti di Strada FVG compie quattordici anni. Nato a Staranzano da un progetto della Compagnia del Carro, ha fatto tappa negli anni a Udine, San Vito al Tagliamento, Gradisca, Cervignano, Grado, Sacile, Monfalcone, Marina Julia, e per la prima volta a Farra d'Isonzo.

Dopo due anni bui, con molte restrizioni in cui, comunque siamo riusciti a portare avanti il nostro festival, finalmente ci si propone in formato pre-pandemico.

Questo anno "zero" a Farra d'Isonzo fa parte di un progetto dell'associazione Lacus Timavi che si chiama "Strade & Incanti" e parla di strade, luoghi e incanti che si possono trovare sul percorso. Noi ci siamo ritrovati subito su questo tema perché chi più del Teatro viaggiante, quello che porta in giro l'arte e la esibisce nelle piazze del mondo poteva essere in tema?

Un grazie a Lacus Timavi che ci ha accolto in questa avventura, al comune di Farra d'Isonzo che ci ospita e supporta, agli artisti partecipanti e un grandissimo grazie a voi che siamo sicuri parteciperete numerosi e contribuirete alla crescita del Festival così che diventi un punto di riferimento per l'Arte di Strada nel Nord Est.

Buon divertimento

La Compagnia del Carro

SOLO SABATO

Quella mezzasporca dozzina

Italia
Marching Band

Quella MezzaSporcaDozzina® si esibisce in strada come in un grande Teatro. I riferimenti più immediati sono le marching band di New Orleans e quelle dell'Est europeo da una parte, i gruppi folcloristici friulani e austriaci dall'altra.

È una brass band che partendo dalla tradizione friulana e, più generalmente, da quella popolare di tutto il mondo propone un repertorio che spazia dal folk-popolare alle polke austriache, dal dixieland al r&b, dagli anni '70 ai latinoamericani, senza dimenticare le sigle televisive e le hit del momento. È composta da ottoni e percussioni. Rullante, grancassa e fisarmonica fanno da sfondo a trombe o cornette, bombardini, trombone e un basso tuba.

SABATO 9 LUGLIO

ore	1 Fronte Comune	2 Giardino Via dei Cedri	3 Parcheggio Sala Civica	4 Gazebo fronte Comune
18.00	Famiglia Mirabella	La Fabiola		AMICI DEL QUAIIAT TRUCCABIMBI - BODY PAINTING
19.00	Paggio dei Clerici Vagantes	Shezan	Duo Flosch	
20.00	Quella mezza sporca dozzina	La Fabiola	Famiglia Mirabella	
21.00	Shezan	Paggio dei Clerici Vagantes	Duo Flosch	
22.00			Quetzalcoatl	

Quella mezza sporca dozzina ore 17.00 per le vie del paese

DOMENICA 10 LUGLIO

ore	1 Fronte Comune	2 Giardino Via dei Cedri	3 Parcheggio Sala Civica	4 Gazebo fronte Comune
18.00	Shezan	Paggio dei Clerici Vagantes		AMICI DEL QUAIIAT TRUCCABIMBI - BODY PAINTING
19.00	Famiglia Mirabella	La Fabiola	Duo Flosch	
20.00	Shezan	Terjester	Paggio dei Clerici Vagantes	
21.00	Famiglia Mirabella	La Fabiola	Duo Flosch	
22.00			Quetzalcoatl	

Terjester itineranti per le vie del paese